



COLLOQUE

Ecole, familles, centres sociaux, lieux de formation, institutions municipales, de prévention, de justice, centres éducatifs, associations de quartier...

"Avons-nous encore besoin de la Pédagogie ?"

Hôtel de Ville de Lyon
Collège Victor Grignard - Lyon

8, 9, 10 octobre 2010

Pourquoi ce colloque ?

Il est temps d'affirmer la nécessité de combler le déficit de pensée et de formation, de construire une pensée critique et argumentée pour lutter contre les apparences et l'opinion et le refus de se penser impuissant devant la complexité de la tâche. Il n'y a de batailles perdues que celles qu'on arrête de mener !

Il est temps d'inscrire la pédagogie comme une nécessité dans la pratique et son absence, comme un terrible obstacle, un fléau pour notre société. Mais pas des pratiques qui laissent chacun "à sa place" et entérinent les fatalismes de notre société. Nous n'avons pas besoin d'une pédagogie "molle", irréfléchie, qui serait l'expression d'une nouvelle mode.

Il appartient à tous de se construire une pensée critique afin de pouvoir raisonnablement rejeter tout retour aux vieux schémas qui montrent leur inadéquation aux exigences d'une société où pourraient prendre sens l'égalité et la fraternité.

Le Groupe Français d'Education Nouvelle

"Tous capables !", la devise du G.F.E.N. sous-tend notre volonté et notre engagement pour en finir avec des pratiques qui engendrent et/ou maintiennent inégalités, docilité, résignation et délégation du pouvoir de penser.

Le G.F.E.N. défend, contre l'esprit de fatalité, l'idée que l'homme est responsable de son histoire ou qu'il peut le devenir. Son pari philosophique se fonde sur le fait que tous les hommes, les enfants des hommes, comme les peuples, ont des capacités immenses pour comprendre et créer, pour auto-socio-construire un savoir vivant et émancipateur.

Le G.F.E.N. rassemble des personnes qui se retrouvent pour chercher ensemble, se former – se transformer. Elles s'enrichissent de leurs différences et réfléchissent ensemble, inventent et mettent en œuvre des démarches de lutte contre toutes les fatalités, sur tous les terrains de l'éducation, dans tous les lieux de travail, de culture et de création.

Pour nous, les contenus de savoir et de formation ne doivent plus être simplement transmis comme produits finis mais construits par le sujet lui-même, par la mise en pratique de la démarche *d'auto-socio-construction*, qui met en jeu raison et imaginaire et qui permet à chacun de chercher, se questionner, élaborer, créer, structurer, en confrontation avec les autres. Le sujet met alors en actes toutes les potentialités cognitives et créatrices dont il est porteur, devenant ainsi auteur de sa propre formation et ressource pour celle des autres.

Le Collectif d'Organisation



Groupe Romand
d'Education
Nouvelle

Evelyne Bérout, Danielle Bonneton, Andreea Capitanescu Benetti, Nicolas Fer, Catherine Hollard, Patricia Kouzmin, Gérard Médioni, Maria-Alice Médioni, Jean Perbet, Gérard Philippe, Etienne Vellas,
exercent leurs activités dans Lyon et sa région, Saint-Etienne, Genève.

Les intervenants



Odette Bassis, Présidente d'Honneur du GFEN, auteur de *Se construire dans le savoir, à l'école, en formation d'adultes*, ESF, 1998

Jacques Bernardin, IUFM de Chartres, président du GFEN, auteur de *Comment les enfants entrent dans la culture écrite*, Retz, 1997

Bernard Bier, chargé d'études et de recherche à l'INJEP, responsable éditorial de la collection *Jeunesse/Education/Territoires : Cahiers de l'action*

Stéphane Bonnéry, Sciences de l'Education – Université Paris 8, Equipe ESSI-ESCOL auteur de *Comprendre l'échec scolaire - Elèves en difficultés et dispositifs pédagogiques*, Dispute (La), 2007

Walo Hutmacher, sociologue, ancien professeur de l'Université de Genève, président de la Fondation des Régions Européennes pour la Recherche en Education et Formation (FREREF), expert au Conseil de l'Europe et à l'OCDE, auteur de *Quand la réalité résiste à la lutte contre l'échec scolaire : analyse du redoublement dans l'enseignement primaire genevois* – Service de la recherche sociologique, 1993.



Philippe Meirieu, professeur en sciences de l'éducation à l'université LUMIERE-Lyon 2, vice-président de la Région Rhône-Alpes délégué à la formation tout au long de la vie auteur de "*Pédagogie : le devoir de résister*", ESF, 2008 (dernier ouvrage paru : *Lettre aux grandes personnes sur les enfants d'aujourd'hui*, éditions Rue du Monde, 2009)

Etiennette Vellas, Sciences de l'Education – Université de Genève, Membre du Groupe Romand d'Education Nouvelle, co-auteur de *Situations de formation et problématisation*, Bruxelles, de Boeck, 2006

VENDREDI 8 OCTOBRE 2010

Hôtel de Ville de Lyon



18h30 : Accueil

Informations – Remise des dossiers

Apéritif offert par la Municipalité de Lyon



20h–22h : Présentation du colloque
"Avons-nous encore besoin de la pédagogie ?"

- Introduction par le Groupe du Lyonnais du GFEN
- Interventions :
 - ♦ Yves Fournel, Adjoint à l'Education de la Ville de Lyon ;
 - ♦ Etienne Vellas : *Pour parler clairement, définissons la pédagogie ...*
 - ♦ Philippe Meirieu : *La pédagogie : plus nécessaire que jamais !*
 - ♦ Réactions et questions de la salle – Débat.

SAMEDI 9 OCTOBRE 2010

Collège Victor Grignard – Lyon

MATINEE



8h : Accueil



9h–12h : Démarches de construction des savoirs et ateliers GFEN.

10 mises en situation suivies d'analyse.

- **Atelier 1 – « Du local au global, peut-on former au développement durable? » – Michel Huber**, GFEN Franche-Comté-Bourgogne.

Construire une méthodologie, la modélisation spatiale, pour comprendre la dynamique d'un territoire et son évolution. La démarche sera appliquée à un territoire circonscrit en crise : Vendée, Var, Haïti, Chili, Côte d'Ivoire... Puis réinvestissement de la démarche pour mieux comprendre le fonctionnement du système-monde.

- **Atelier 2 – « Sésame, ouvre toi ! » – Gérard Philippe**, GFEN Lyonnais.

Dans la vie courante nous sommes entourés de systèmes automatisés, comme la ligne D du métro de Lyon, ou le distributeur de billet de la banque du coin de la rue. Il est donc important d'avoir une petite idée sur le « comment ça marche », surtout pour éviter de se sentir complètement démunis face à ces

(Suite page 5)

(Suite de la page 4)

objets « magiques » envahissants...

- **Atelier 3 – « Visite d'exposition » – Maria-Alice Médioni, GFEN Secteur Langues.**
Comment préparer une visite d'exposition ? Surtout quand « ils n'ont pas de culture.... Quelle démarche pour aiguïser le regard et construire le « bagage culturel » ?
- **Atelier 4 – « Maïeutique et construction du savoir » – Odette Bassis, GFEN.**
Une démarche pour travailler sur deux axes :
 - Questionner ou se questionner
 - Quand faire et observer conduisent à des questions historiquement impensables mais concrètement utiles.
- **Atelier 5 – « Les allumettes » – Gérard Médioni et Catherine Hollard, GFEN Lyonnais.**
A partir de la mise en œuvre de plusieurs situations d'apprentissage, analyser les processus d'apprentissage, comment se construit le savoir, ce qui l'empêche et ce qui y contribue. Y voir plus clair dans les différentes « méthodes pédagogiques ». Clarifier les différences entre les méthodes pédagogiques efficaces et les mettre à l'épreuve.
- **Atelier 6 – « Quel est le rôle économique de l'État ? » – Sylvie Cordesse Marot, GFEN Andorre.**
A partir d'un dispositif utilisé en classe de 1ere STG, les participants seront amenés à travailler sur deux plans :
 - Le rôle économique de l'État - Peut-on enseigner l'économie de façon lucide et critique au lycée ? Il permettra de réfléchir sérieusement sur les politiques d'austérité actuelles.
- **Atelier 7 – « Développer l'implication des acteurs municipaux dans le travail ? La démocratie participative dans les services » – Michel et Odette Neumayer, GFEN Provence.**
La question du sens de l'activité est une des interrogations clés dans le travail salarié d'aujourd'hui. En croisant le plan des finalités de l'activité productive et celui de l'engagement des acteurs, on explorera en quoi les partis pris de l'Éducation nouvelle, croisés avec les concepts de l'analyse du travail peuvent renforcer la « démocratie participative au sein d'une collectivité territoriale. »
- **Atelier 8 – « A la maternelle, on apprend » – Nicolas Fer, Jean Perbet, GFEN Lyonnais.**
La maternelle n'est pas une garderie. C'est un lieu de socialisation et d'apprentissage, où se construisent les premières réussites. Devenir élève, c'est acquérir par des activités multiples, l'autonomie qui permet de grandir. Commencer à travailler avec les autres, apprendre à s'exprimer et à communiquer. Développer ses capacités intellectuelles, langagières et motrices...
- **Atelier 9 – « Le réceptionniste » – Eddy Sebahi, GFEN Secteur Langues.**
Dans l'apprentissage des langues, penser l'étayage, prendre appui sur l'hétérogénéité. Une modalité de travail qui permet d'utiliser l'hétérogénéité comme un levier, comme une ressource pour porter plus loin le travail d'acquisition de la langue, en classe ou en formation.
- **Atelier 10 – « L'évaluation entre tensions et questions : changer le moteur de l'action » – Danielle Bonneton et Andreea Capitanescu Benetti, Groupe Romand d'Education Nouvelle.**
L'école, en inventant les notes, a imposé une évaluation au service de la fabrication de l'excellence scolaire, donc de l'exclusion scolaire et sociale. Mais, on ne peut pas ne pas évaluer : pour structurer l'apprentissage, aider l'élève à apprendre, donner des outils de progression et d'émancipation. Pour que l'évaluation serve à former sans exclure, comment changer les moteurs de l'action ?



12h-13h : Intervention.

- ◆ **Odette Bassis : L'auto-socio-construction du savoir**
Ruptures spécifiques pour des cheminements constructifs

APRES-MIDI

➔ **15h-18h Ateliers : Décrire, discuter, confronter les pratiques dans les différents terrains éducatifs.** 10 ateliers proposés par nos partenaires : mouvements d'éducation, associations, chercheurs, praticiens, ...

- **Atelier 1 – *Un Projet Educatif Global Pourquoi ? Quels enjeux ? Comment ?*** – Françoise Rosier ou Marie-France Vieux-Marcaud, **Mairie de Vaulx-en-Velin**
Une pédagogie du projet à l'échelle communale : comment faire pour que chaque acteur se l'approprié ? Le Projet Educatif Global, pour une politique éducative portée par les villes, suffit-il à impulser ses valeurs, ses orientations ? Comment le faire vivre au quotidien ? Quels sont les obstacles rencontrés ?
- **Atelier 2 – *Forum enfants citoyens : des lieux d'échange de partage d'expérience et de réflexion*** – Bernard Nolly, **les Francas**.
Le Moutard et les Francas développent depuis 1999 des espaces de paroles collectifs les "forums enfants citoyens" pour des enfants de 8 à 13 ans. Occasion pour eux de réfléchir collectivement autour d'un sujet de société et pour les organisateurs de s'interroger sur la médiation, l'apprentissage, l'éducation citoyenne, la pédagogie à mettre en oeuvre dans les accueils éducatifs de loisirs.
- **Atelier 3 – *L'accompagnement culturel dans les grands festivals ou événements culturels*** – Karine Bonnefois et Richard Samso, **CEMEA**.
La culture est traversée par la logique industrielle et la marchandisation des biens culturels. Dans la perspective d'une culture respectueuse des histoires individuelles et collectives nous investissons de grands événements pour développer des démarches dans une approche du "voir et faire ensemble". Il s'agira dans cet atelier, de mettre en évidence les enjeux d'une éducation à la culture.
- **Atelier 4 – *Changement de point de vue dans les interactions pédagogiques – notion d'échec*** – Guy Mercier et Sarah Latreille, **Aroéven**.
Travailler autour du changement de point de vue dans les interactions pédagogiques et notamment autour de la notion d'échec. La relation pédagogique, entre consigne et injonction.
- **Atelier 5 – « *La pédagogie Freinet dans l'école d'aujourd'hui : quelles ouvertures, quelles difficultés ?* »** – **Groupe Lyonnais de l'Ecole Moderne**.
A partir de pratiques de classe : institution de temps de parole, organisation de la vie collective, individualisation du travail, projets collectifs, approches disciplinaires ; l'atelier interrogera l'articulation entre travail individualisé et vie collective, la gestion de l'évaluation, le positionnement dans le contexte institutionnel actuel.
- **Atelier 6 – « *Pédagogie de l'écrit, enjeu démocratique* »** – Groupe Local du Rhône de l'Association Française pour la lecture – **AFL**
A partir d'une mise en situation et d'un scénario pédagogique, l'AFL propose d'interroger les conditions scolaires et sociales qui permettent aux enfants de devenir lecteurs . A l'alphabétisation de l'école de Jules Ferry, l'AFL oppose un projet de « lecturisation ». Un néologisme nécessaire pour construire un autre avenir capable de répondre à l'exigence démocratique de former des lecteurs.
- **Atelier 7 – « *L'Education artistique à la maternelle, un apprentissage fondamental* »** – Christine Bolze, **Enfance Art et Langages/Mairie de Lyon**.
Enfance Art et Langages expérimente l'intervention d'artistes dans les lieux d'accueil des jeunes enfants, initie les enfants à l'art et à la culture à travers la démarche de création d'un artiste, stimule l'intelligence sensible, fait travailler en classe le langage, à partir de d'ateliers avec l'artiste. Nous travaillerons l'apport de ce dispositif et les conditions pour aider les élèves à l'apprentissage.
- **Atelier 8 – « *Débuter dans l'enseignement : obstacles et atouts* »** – Didier Crico, **IUFM de Lyon**.
A partir de témoignages issus d'écrits professionnels de stagiaires ou les concernant, l'animateur référent de l'atelier invitera le groupe à repérer les obstacles qui desservent l'engagement des enseignants débutants vers une démarche pédagogique émancipatrice et les atouts qu'ils constituent lorsqu'ils interviennent dans des cadres suffisamment accueillants.
- **Atelier 9 – « *Le cinéma support à un travail d'éducation populaire en alphabétisation* »** – Monique Rosenberg, **Lire et Ecrire Bruxelles**.
Comment faire vivre la projection de films dans un ciné-club pour public analphabète adulte comme situation problème, voire choc culturel. Travailler ces chocs culturels pour entrer dans une démarche de conscientisation, de réflexion. A partir d'une expérience de deux ans, avec des formateurs, repérer les obstacles rencontrés par des formateurs accompagnant le public analphabète.

(Suite page 7)

(Suite de la page 6)

● **Atelier 10 - « L'accompagnement à la VAE » - Corinne Curien, Jeunesse, Sports et Cohésion Sociale**

Comment l'accompagnement à la V.A.E., voie encore récente d'accès à des diplômes professionnels, permet au candidat de mettre au jour ses savoirs et compétences, de se découvrir comme sujet de son activité, de relier son expérience à des références théoriques et de développer ainsi son pouvoir d'agir.



18h30-20h Table ronde : Pratiques pédagogiques et contextes
Constats et ambitions de la Pédagogie

Les aspects spécifiques de la pédagogie selon les différents terrains

Les avancées que leur mise en perspective peut générer.



- ◆ **Michel Calzat, délégué du Préfet pour la politique de la ville à Vénissieux ;**
- ◆ **Didier Crico, IUFM de Lyon ;**
- ◆ **France-Noëlle Lefauchaux, Présidente de la FCPE 69 ;**
- ◆ **Marie-France Vieux-Marcaud, adjointe à l'Education de la Ville de Vaulx-en-Velin.**

DIMANCHE 10 OCTOBRE 2010

Collège Victor Grignard - Lyon



9h Accueil



9h30-12h30 / *Quelles pédagogies ? Pour quelles sociétés ?*

- **Introduction par le GREN**
 - ◆ **Projection de films**
Repérage des facilitateurs et des freins actuels à l'émergence, la connaissance et la reconnaissance des « théories pratiques » et des savoirs élaborés par les praticiens-chercheurs.
 - ◆ **Table-ronde avec :**
 - ◇ **Stéphane Bonnéry : « *Quel modèle d'élève attendu dans les dispositifs pédagogiques ?* »**
 - ◇ **Walo Hutmacher : *La gouvernance en Finlande - les conditions qui, dans cette société, poussent les praticiens à chercher, développer leurs pédagogies***
 - ◇ **Jacques Bernardin : « *Pour relever le défi de la démocratisation : une formation au service du développement* ».**



12h30 Clôture par le Groupe du Lyonnais du GFEN

Apéritif amical



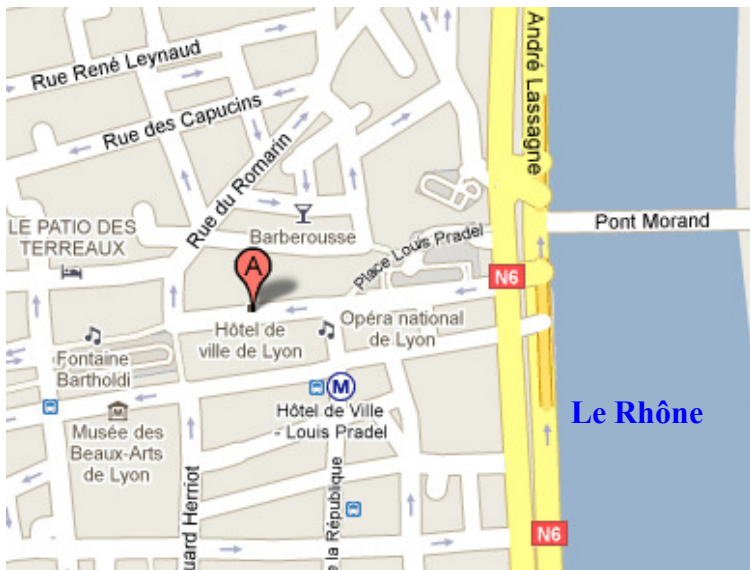
Pour poursuivre,
Pour mettre en actes ce colloque...

Deux Rencontres...

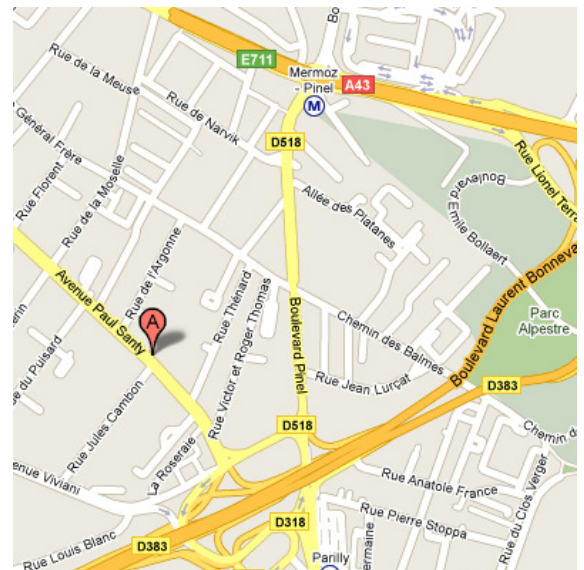
Lycée Doisneau Vaulx-en-Velin

- Le 17 novembre 2010
 - ◆ Introduction de Marie-France Vieux-Marcaud, Mairie de Vaulx-en-Velin
 - ◆ Intervention de Bernard Bier
 - ◆ Ateliers de travail à partir des conclusions et de la synthèse du colloque
 - ◆ Clôture par le GFEN

- Le 19 janvier 2011
Suite du travail engagé



Hôtel de Ville de Lyon,
Place Louis Pradel, 69001 – Lyon



Collège Victor Grignard,
177 Avenue Paul Santy, 69008 – Lyon

Rhône-Alpes
Le portail citoyen



vaulx en velin

ville de
venissieux

RHÔNE
LE DÉPARTEMENT,
Cantons de Vénissieux



Association Française pour la Lecture

LIRE ET ÉCRIRE
POUR LE DROIT DE TOUS À L'ALPHABÉTISATION



BULLETIN D'INSCRIPTION

Colloque : « Avons-nous encore besoin de la pédagogie ? »

Vendredi 8 – Samedi 9 et Dimanche 10 octobre 2010

Nom Prénom

Adresse personnelle

Profession :

Structure éventuelle (association, syndicat, administration, etc.) :

Adresse de la structure :

Tél. : Courriel :

- Je souhaite participer au colloque « Avons-nous encore besoin de la pédagogie ? »
 tous les jours seulement le
- Je m'inscris aux ateliers (impératif) :

	1 ^{er} choix	2 ^e choix
Samedi matin	n°.....	n°.....
Samedi après-midi	n°.....	n°.....

Un descriptif plus précis du contenu des ateliers ainsi que des détails d'organisation (transport, hébergement, ...) est consultable sur notre site <http://gfenlyonnais.free.fr>

Je règle :

- le colloque **soit** €
- le repas du samedi midi **soit 12 €**
- Je joins mon règlement * d'un montant de €

TARIF DU COLLOQUE*

Etudiants, chômeurs, membres du GFEN et du GREN	15 €
Membre des associations partenaires	20 €
Individuels	30 €
Institutions	80 €

A retourner, accompagné du règlement, avant le 1^{er} octobre à :
GFEN GROUPE DU LYONNAIS
13 avenue Marcel Paul
69200 - VENISSIEUX
Courriel : siege@gfenlyonnais.fr

*Pour les administrations ou structures, une facture sera envoyée à réception de l'inscription pour paiement.